



PREMIO LETTERATURA RAGAZZI di Cento
Da 45 anni regala libri ed emozioni per promuovere
la lettura tra i più giovani

“Premia chi scrive, vince chi legge”



Dal 29 aprile al 4 maggio 2024
Cento (FE) – varie location

In piena primavera, dal 29 aprile al 4 maggio 2024, a Cento (FE), si svolgerà il **FESTIVAL DEL PREMIO LETTERATURA RAGAZZI 45° edizione**, il più longevo e ininterrotto tra i premi letterari italiani, ideato, organizzato, promosso e sostenuto dalla **Fondazione Cassa di Risparmio di Cento** in collaborazione con la Regione Emilia Romagna, il Comune di Cento, IBBY e CEPEL. Nato nel 1978, è l'unico Premio italiano a poter annoverare **Gianni Rodari** come primo ed unico Presidente di Giuria.

Il Premio è riservato a libri in lingua italiana (anche tradotti) ed è destinato a bambini e ragazzi tra gli 8 e i 13 anni, ed ha come scopo primario quello di promuovere la lettura tra i ragazzi, proponendo letteratura di qualità, che affronta i temi più vari.

Investire sulla formazione dei più giovani, per crescere cittadini consapevoli e liberi, e perché *“Per pensare servono le parole. Tu puoi pensare in base alle parole che conosci.”* come ha detto **Umberto Galimberti**, durante l’apertura del Festival dello scorso anno.

Una Giuria Tecnica altamente preparata seleziona, tra i **169 titoli in concorso**, due terne finaliste: una per la scuola primaria e una per la scuola secondaria di I grado. Le terne selezionate vengono inviate gratuitamente alle scuole che hanno fatto richiesta di partecipazione alla **Giuria Popolare**, che quest’anno ha raggiunto lo straordinario traguardo di **14.000 ragazzi** delle scuole di tutta Italia e alcune anche all’estero come in Francia, Svizzera e Croazia. Un vero e proprio esercito di ragazzi, che voterà i libri finalisti *on-line* tramite il portale web dedicato al premio, decretando così la graduatoria finale che verrà svelata solo il giorno delle premiazioni. Una formula vincente e democratica da cui lo slogan del Premio: **“Premia chi scrive, vince chi legge!”**

Il Premio Letteratura Ragazzi di Cento consegna un premio in denaro ai finalisti:

- il premio di **€ 4.000**, sarà assegnato al/agli autore/i dell’opera prima classificata di ciascuna delle due terne finaliste;
- il premio di **€ 2.000** spetta al/ai secondo/i classificato/i;
- il premio di **€ 1.000** insieme ad una targa verrà consegnato al/ai terzo/i classificato/i.

È facoltà della Giuria Tecnica premiare con **€1.000,00** l'autore di un’opera di poesia per bambini/ragazzi.

I FINALISTI DI QUESTA EDIZIONE

I libri finalisti di questa edizione sono:

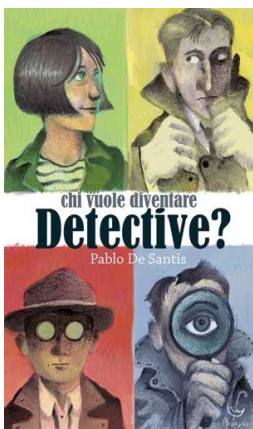
TERNA SCUOLA PRIMARIA

- **LA BANDA DEL PIANEROTTOLO** di **Espérance Hakuzwimana**, illustrazioni di Silvia Venturi, (Mondadori editore);
- **DA QUI SI VEDE IL MONDO INTERO** di **Enne Koens**, traduzione di Olga Amagliani, illustrazioni di Maartje Kuiper (Camelozampa editore);
- **CHI VUOLE DIVENTARE DETECTIVE?** di **Pablo De Santis**, traduzione di Elena Rolla, illustrazioni di Federico Appel (Parapiglia editore).



contemporanea

MONDADORI



chi vuole diventare
Detective?

Pablo De Santis



Enne Koens

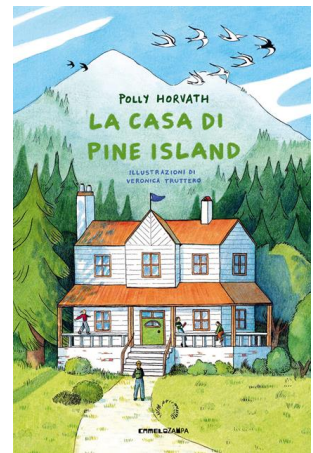
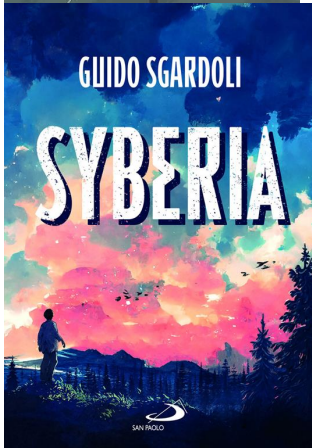
Da
qui
si vede
il mondo
intero

Illustrazione di
Maurice Scalet

EMMELETTA

TERNA SCUOLA secondaria di I grado

- **L'IMPREVEDIBILE VIAGGIO DI COYOTE SUNRISE** di **Dan Gemeinhart**, traduzione di Aurelia Martelli (EDT Giralangolo);
- **LA CASA DI PINE ISLAND** di **Polly Horvath**, traduzione di Alice Casarini, illustrazioni di Veronica Truttero (Camelozampa editore);
- **SYBERIA** di **Guido Sgardoli** (San Paolo edizioni).



MENTIONE SPECIALE CASA EDITRICE

A **VANVERE** edizioni per le opere:

- **AMICIZIE PER POSTA ORDINARIA** di Axel Scheffler, traduzione di Alessandra Valtieri;
- **BAMBINI NASCOSTI** di Franco Matticchio.

OPERE SEGNALATE

- **IL NOSTRO PICCOLO PARADISO** di Marianne Kaurin, traduzione di Lucia Barni (La Nuova Frontiera Junior edizioni);
- **LA BOTTIGLIA DEI DESIDERI** di Chris Wormell, traduzione di Eleonora Doretti, illustrazioni di Chris Wormell (Rizzoli edizioni);
- **LA GARA DEI CARTOGRAFI** di Eirlys Hunter, traduzione di Francesca Novajra, illustrazioni di Kirsten Slade (La Nuova Frontiera Junior edizioni);
- **THE MAGIC FISCH** di Trung Nguyen, traduzione di Omar Martini (Tunuè edizioni);
- **NAUFRAGHI E NAUFRAGI** di Anna Vivarelli, illustrazioni di Amedeo Macaluso (SinnoS editore).

Grazie alla crescente popolarità del PLR di Cento e all'enorme successo riscontrato, dal 2011 prende vita un vero e proprio **Festival** che nasce e si sviluppa intorno alla manifestazione. Il programma prevede **5 giorni ricchi di eventi** che animeranno il centro storico della città, facendo confluire a Cento numerose scuole e famiglie. Si susseguiranno: **incontri con importanti e noti ospiti, firmacopie con autori di libri, spettacoli, laboratori per ragazzi, proiezioni di film, mostre, convegni, seminari, letture per bambini, discussioni sul ruolo dei premi di letteratura** e tanto altro.

IL PROGRAMMA

L'apertura del Festival è prevista per **lunedì 29 aprile alle ore 18.30** con la partecipazione della Neuroscienziata **Daniela Lucangeli**, che terrà una **Lectio Magistralis** dal titolo: **“L'emozione di apprendere con la lettura”**. Durante l'incontro verranno trattati il tema delle neuroscienze, della lettura, il ruolo del libro nell'apprendimento, le emozioni, la *warm cognition* e l'empatia. Al termine della discussione sarà attivo un corner firmacopie, dove acquistare e far autografare i libri della Professoressa.

La mattina del **30 aprile** sarà la volta di **Luigi Dal Cin**, attore e autore che terrà due spettacoli a teatro, uno dedicato alle classi della scuola primaria e uno per la scuola secondaria di I grado, dal titolo **“Aiuto! Non so cosa scrivere!”**.

Nelle mattine del **2 e 3 maggio** è previsto un fitto calendario di incontri con grandi autori: **Guido Sgardoli, Espérance Hakuzwimana, Federico Appel, Enne Koens** e tanti altri. Ai blocchi di partenza anche il **XX Concorso per Illustratori** che avrà un Presidente di Giuria di grandissima fama: il fumettista, illustratore, regista e sceneggiatore **Lorenzo Mattotti**. A lui il compito di selezionare 15 illustratori italiani e stranieri, tre finalisti e il Premio per la migliore narrativa illustrata. Le tavole selezionate formeranno una mostra che sarà visitabile **dal 29 aprile al 30 maggio 2024**.

A chiudere le cinque giornate del Festival sarà la **Cerimonia di Premiazione** dei libri che hanno partecipato al concorso, che si svolgerà il **4 maggio 2024 alle ore 11.00** presso il **Salone di Rappresentanza CREDEM** e svelerà la classifica finale dei libri finalisti selezionati dalla Giuria Tecnica composta da:

- **Anita Gramigna** – Professoressa di letteratura per l'infanzia all'Università di Ferrara
- **Severino Colombo** – scrittore e giornalista del Corriere della Sera
- **Nicoletta Gramantieri** – scrittrice e responsabile della Biblioteca Salaborsa ragazzi di Bologna
- **Sabrina Maria Fava** – Professoressa di storia della pedagogia e di letteratura per l'infanzia all'Università Cattolica di Milano
- **Luigi Dal Cin** – scrittore, attore
- **Silvana Sola** – Cooperativa Giannino Stoppani-Accademia Drosselmeier
- **Cosimo di Bari** – ricercatore di pedagogia all'Università di Firenze

La lista di giurati della 45° edizione è stata preceduta negli anni da altrettanti illustri nomi, a partire dal primo e unico Presidente: **Gianni Rodari**. Si sono susseguiti grandi scrittori come **Piero Chiara** e **Giorgio Bassani**, **Fulvio Tomizza**, **Daniel Pennac** e **Mario Rigoni Stern**, ma anche uomini di cinema e televisione come **Sergio Zavoli**, **Folco Quilici** e **Pupi Avati** per citarne solo alcuni. Fra i tanti autori premiati, italiani e stranieri, ricordiamo: **Roberto Piumini**, **Mario Lodi**, **Bianca Pitzorno**, **Daniel Pennac**, **Anna Lavatelli**, **Guido Quarzo**, **Beatrice Masini**, **Marie-Aude Murail**, per non dimenticare nel 1998 la allora sconosciuta **Joanne K. Rowling** con **“Harry Potter e la pietra filosofale”**.

Tutti gli eventi sono gratuiti. Per le scuole che vorranno partecipare è necessaria la prenotazione sul sito www.premioletteraturaragazzi.it.

INFORMAZIONI UTILI

QUANDO: **dal 29 aprile al 4 maggio 2024**

DOVE: **Cento (FE) – varie location:**

- **Salone di Rappresentanza CREDEM, via Guercino 32**
- **Teatro Pandurera, via Venticinque Aprile, 11**

- Cinema Don Zucchini, Corso del Guercino, 19
- Sala Zarri di Palazzo del Governatore, Corso del Guercino, 39

TUTTI GLI EVENTI SONO GRATUITI. PER LE SCUOLE CHE VORRANNO PARTECIPARE È NECESSARIA LA PRENOTAZIONE.

CONTATTI

SITO: <https://www.premioletteraturaragazzi.it/>

MAIL: info@premioletteraturaragazzi.it

FACEBOOK: <https://www.facebook.com/premioletteraturaragazzicento/>

INSTAGRAM: <https://www.instagram.com/premioletteraturaragazzi/>

TWITTER: <https://x.com/PremioDi>

UFFICIO STAMPA: CULTURALIA DI NORMA WALTMANN



culturalia

051 6569105 - 392 2527126

info@culturaliart.com

www.culturaliart.com

Facebook: [Culturalia](#)

Instagram: [Culturalia comunicare arte](#)

Linkedin: [Culturalia di Norma Waltmann](#)

Youtube: [Culturalia](#)